

Un abécédaire avec l'iPad

Utiliser l'application
Book Creator
en classe de
maternelle (GS)

Carole Lopez PEMF Bordeaux



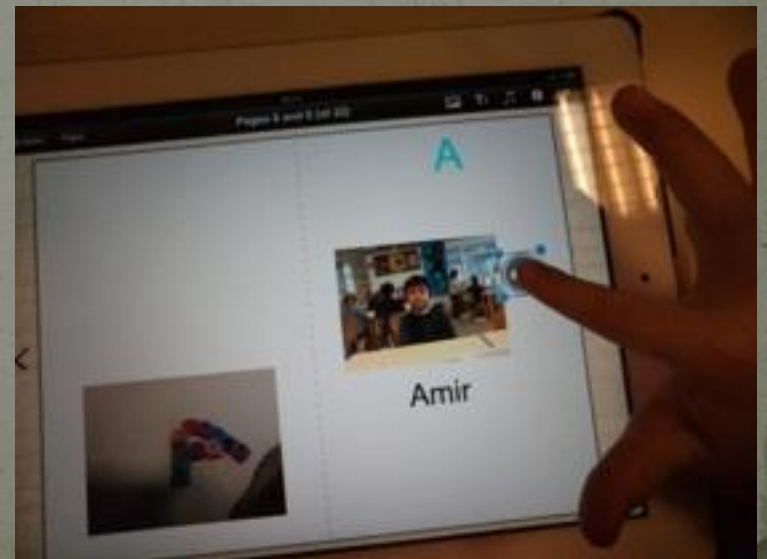
Lien avec les programmes

- Aide aux apprentissages
- Apprendre les gestes de l'écriture
- reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet
- copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées



Lien avec les programmes

- Aide aux apprentissages
- Aborder le principe alphabétique
 - ... Les enfants se familiarisent avec le principe de la correspondance entre l'oral et l'écrit ; à cet égard, la fréquentation d'imagiers, d'abécédaires qui isolent les mots et les présentent avec une illustration mérite d'être encouragée... (prog 2008)
- mettre en relation des sons et des lettres

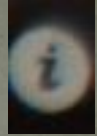


Plus-value : des fonctionnalités intuitives «Le tout en un»

- Ajout de texte ()
- Ajout de photographies ()
depuis la bibliothèque photos
- Ajout de son () par import
depuis iTunes ou en
enregistrement direct
- Export direct () vers iBooks



Fonctionnalités de l'application



- Modifier les attributs du texte
- Modifier le format de l'image
- Modifier les paramètres de page



Vers une plus grande autonomie...

Atelier dirigé : Étayage de l'enseignant et des pairs
Intervention des élèves

- **La tablette : moyen d'accès à d'autres connaissances**
- les élèves élaborent le contenu d'apprentissage (choix de la lettre à travailler, recherche de mots, réalisation de la lettre, copie du mot ou écriture tâtonnée)
- ils ont la possibilité de valider par eux-mêmes (par l'enregistrement sonore)
- ils peuvent consulter cet outil de référence de façon autonome (capital mots de la classe qui s'enrichit tout au long de l'année)
- Les productions sont à destination du CP afin d'assurer une liaison entre la Grande Section et le Cours Préparatoire pour l'entrée dans la lecture et l'écriture (les classes étant dotées de TNI, il est possible de projeter les productions aux élèves)

Vers une plus grande autonomie...

à condition d'intégrer l'usage de l'outil au cours de la séance

- **La tablette : objet même de savoirs**
- les élèves développent une habileté en manipulant : double clic pour changer d'application, action sur les objets (sélectionner, déplacer, agrandir, réduire) ;
- la maîtrise de la souris n'est plus un frein pour la pratique des petits (outil tactile) ;
- il n'est pas nécessaire d'être lecteur : les icônes sont suffisamment parlants, forte « affordance » de l'outil (capacité d'un objet à suggérer sa propre utilisation, à l'utiliser de façon intuitive) ;
- disponibilité et exploitation immédiates des productions.

Dispositif prévu pour développer :

- l'entraide
- les interactions



Propositions d'utilisations sur tout le cycle de la maternelle...

En Petite Section :

Prise de vues par l'appareil photo numérique et la tablette : regarder autrement (produire des images pour mieux lire des images, afin d'apprendre à lire tout court)

Récupération des photos pour réaliser un memory et un loto.

Utiliser la tablette comme caméra pour enregistrer les productions sonores, visuelles et langagières (chants, rythmes, construction du répertoire chanté de la classe).

En Moyenne Section :

Eveil aux langues : création d'un imagier et d'un album visuels et sonores en langue anglaise.

Cahier de vie numérique qui circule dans les familles (outil nomade hors temps scolaire)

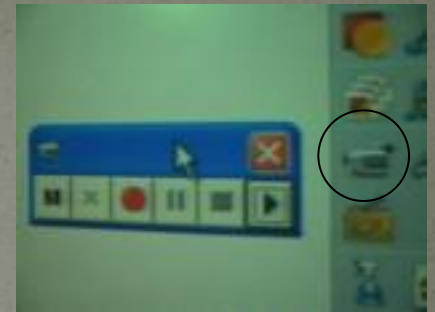
En Grande Section :

Création de livres numériques (albums sonores, imagiers, abécédaires...)

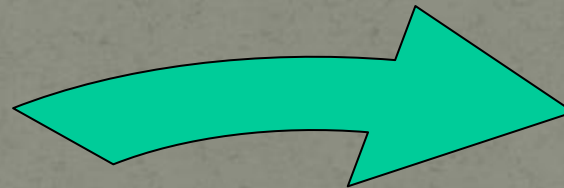
Recherche d'écrits dans le quartier et prise de vues (outil nomade sur le temps scolaire). Traitement direct des photos.

Proposition en aide personnalisée

Repérer une difficulté : utiliser un
outil numérique pour y remédier



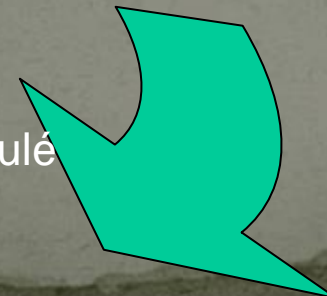
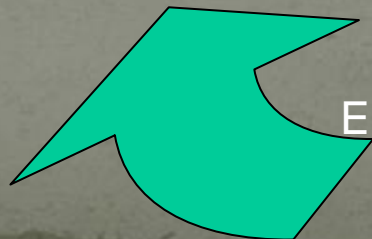
Évaluation
diagnostique

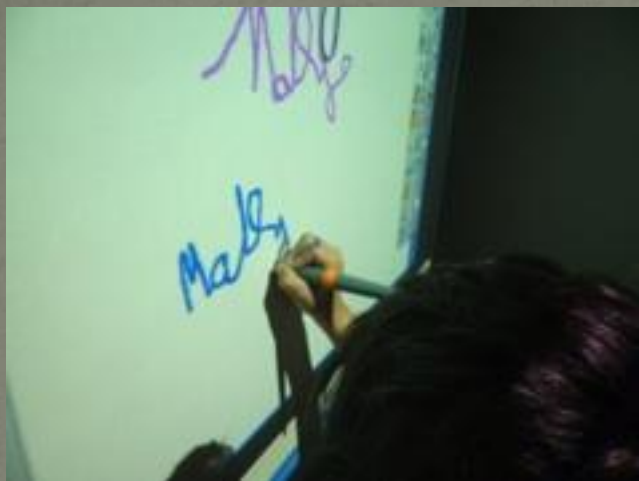


Enregistrement
de la trajectoire
des lettres en cursive



Entraînement : suivre le déroulé
de l'écriture du prénom





Évaluation des progrès :
enregistrement pour
conserver les essais



Le numérique : une aide qui vient en
complément des méthodes traditionnelles

En faisant repasser sur le
modèle, l'enseignant
n'évalue pas la trajectoire
et le geste



D'autres utilisations



Cette démarche est issue d'une réflexion commune de l'équipe enseignante de la maternelle Flornoy.